

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Камертон» города Магнитогорска

План
реализации программы наставничества на 2025-2026 учебный год

Магнитогорск 2025

Наставничество представляется универсальной моделью построения отношений внутри МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска как технология интенсивного развития личности, передачи опыта и знаний, формирование навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей. Наставник способен стать для обучающегося человеком, который окажет комплексную поддержку на пути социализации, поиске индивидуальных жизненных целей и путей их достижения, в раскрытии потенциала и возможностей саморазвития.

1. Обоснование актуальности

Государственная политика в сфере дополнительного образования (Приказ Министерства культуры Челябинской области от 21.08.2023 г. № 447 «О системе наставничества в образовательных организациях отрасли культуры, расположенных на территории Челябинской области», Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), в настоящее время, ориентирована на создание эффективной системы выявления, поддержки и сопровождения талантливых детей и молодёжи. Сейчас недостаточно просто выявить таланты, надо сохранить каждый, помочь выстроить путь его дальнейшего развития. Очень часто бывает так, что ребёнок проявил себя, но самостоятельно личностно развиваться и совершенствоваться в своём творчестве не способен. Для этого нужны благоприятные условия, непосредственная помощь и поддержка взрослых.

Актуальность формы наставничества «Преподаватель - Обучающийся/обучающиеся» основана на взаимодействии опытного педагога с мотивированным обучающимся, основанное на доверии и партнерстве, с целью раскрытия и развития творческого потенциала, личностных качеств наставляемого.

2. Цель и задачи

Цель: раскрытие потенциала каждого наставляемого, необходимого для

успешной личной и профессиональной самореализации.

Задачи:

- Создание условий для осознанного выбора оптимальной образовательной траектории
- Улучшение показателей обучающихся в образовательной, культурной сферах, измеримое улучшение личных показателей эффективности педагогов и обучающихся, связанное с развитием гибких навыков, лидерских качеств и метакомпетенций
- Формирование жизненных ориентиров у обучающихся, ценностей и активной гражданской позиции наставляемого
- Осуществление персонифицированного учета обучающихся, педагогов, участвующих в реализации программы наставничества.
- Проведение внутреннего мониторинга реализации и эффективности годового плана наставничества в школе

3. Целевые группы

При выполнении годового плана реализации мероприятий программы наставничества фортепианного отделения выделяется три главные роли:

- Наставляемый - участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные задачи, личные и профессиональные, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции.
- Наставник - участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного результата, личностного и профессионального, способный и готовый поделиться этим опытом и навыками, необходимыми для поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого. Наставник отвечает за организацию всего цикла программы наставничества.
- Куратор – профессорско-преподавательский состав МаГК им. М.И. Глинки, Реализация наставнической программы происходит через работу куратора с

двумя базами: базой наставляемых и базой наставников.

Формирование этих баз осуществляется куратором, методистами, педагогами, располагающими информацией о потребностях обучающихся и их родителей - будущих участников программы.

База наставляемых формируется:

- из числа обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

База наставников формируется:

- из педагогов и специалистов, заинтересованных в тиражировании личного педагогического опыта и создании продуктивной педагогической атмосферы.

База наставляемых и база наставников может меняться в зависимости от потребностей школы в целом и от потребностей участников образовательных отношений: педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей).

4. Перечень мероприятий

Каждая образовательная траектория разработана с учетом учебной и профессиональной деятельности и первоначальных ключевых запросов участников программы, и включает комплекс мероприятий для получения ожидаемых результатов.

Мероприятие	срок	ответственный	ресурс	ожидаемый результат
Мониторинг деятельности потенциальных наставников (преподавателей и обучающихся)	сентябрь	куратор	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Определены пары (наставник-наставляемый), участвующие в реализации плана мероприятий программы наставничества
Формирование базы наставляемых и наставников	сентябрь	куратор	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Базы сформированы

Составление преподавателями-наставниками карт индивидуального образовательного маршрута наставляемых детей	Сентябрь - октябрь	преподаватели	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Разработан индивидуальный образовательный маршрут наставляемого
Работа с детьми				
Консультации с преподавателями МаГК им. М.И. Глинки: Трофимовой Е.Н., профессором ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки, Веремеенко Н.Н., доцентом ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки	В течение года	преподаватели	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки.	Улучшены показатели обучающихся в образовательной сфере
Посещение учащимися ДШИ «Камертон» концертов и мероприятий: в ДШИ «Камертон», в МаГК им. М.И.Глинки, в Магнитогорском театре оперы и балета, в ДК им. С.Орджоникидзе.	В течение года	преподаватели	Учреждения культуры г. Магнитогорска	Улучшены показатели обучающихся в образовательной, культурной сферах
Участие в мастер-классах: доцентов Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, педагогов Экспертного совета фонда «Новые имена», профессоров Государственной консерватории им. М.Мусоргского, г. Екатеринбург,	В течение года	преподаватели	г. Челябинск, г.Москва	Улучшены показатели обучающихся в образовательной, культурной сферах, улучшены личные показатели эффективности педагогов и обучающихся, связанные с развитием гибких навыков и метакомпетенций.

С.Ф.Липса, профессора РАМ им. Гнесиных; Р.Р.Шамсутдинова, заведующего кафедрой фортепианного искусства ГБОУВО г. Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке", профессора, заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан				
Участие в концертных программах в качестве исполнителей как сольно, так и в ансамбле «Педагог- ученик»	В течение года	преподаватели	Учреждения культуры г. Магнитогорска	Формируются социальные компетенции учащихся посредством общественно значимой деятельности
Посещение творческих встреч с выпускниками МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска: Селянко Софьи, Поповым Валентином и др.	октябрь 2025 – май 2026	преподаватели	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Формируется заинтересованность обучающихся в своём профессиональном и личностном росте.
Участие детей- наставляемых, педагогов- наставников, родителей в мероприятиях «Весенней творческой школы» МаГК	апрель	преподаватели, методист	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки.	Улучшены показатели обучающихся в образовательной, культурной сферах, формируется представление учащихся о собственном профессиональном становлении
XXXIII Международная летняя творческая школа "Новые имена"	июль		г. Суздаль	Формируется умение анализировать свои способности и дальнейший

				образовательный маршрут. Улучшены показатели обучающихся в образовательной, культурной сферах.
Сольные концерты учащихся	апрель-май	преподаватели	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Формируются социальные компетенции учащихся посредством общественно значимой деятельности
Участие в смотре-конкурсе МаГК «Наши надежды»	апрель	Преподаватели	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки.	Расширены возможности творческого становления юных исполнителей
Посещение учащимися старших классов, преподавателями-наставниками, родителями «Дней открытых дверей» в МаГК	апрель 2026	преподаватели	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки.	Расширены знания обучающегося о содержании профессий, о ВУЗе. Формируется умение определять соответствие требований выбранной профессии личным способностям и интересам
Участие в социально-педагогическом проекте для детей дошкольного возраста и их родителей «В гостях у музыки»	В течение года	преподаватели	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Формируются социальные компетенции учащихся посредством общественно значимой деятельности
Мероприятия по выявлению и поддержке одаренных детей: - Городской концерт «Мои года – мое богатство» -Городской праздничный концерт ко дню учителя в ДШИ «Камертон»	В течение года	преподаватели	МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска	Формируются социальные компетенции учащихся посредством общественно значимой деятельности

-Городской хоровой фестиваль дошкольников - Городской фестиваль в рамках Детского фестиваля национальных культур - Отчетные концерты классов, отделений - Концерт выпускников - Концерт ансамблевой музыки				
Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях. Городские конкурсы: - «Праздник сольфеджио» - IV Городской конкурс пианистов «Играем по-крупному!» - конкурс этюдов - «Мелодии весны» - «Магнитка. Новые имена»	В течение года Февраль 2026 Апрель 2026 Май 2026	Преподаватели, методист	Школы искусств города Магнитогорска	Формируется умение анализировать свои успехи и достижения, умение строить совместно с наставником дальнейший образовательный маршрут
Зональный конкурс - «Юный пианист»	ноябрь 2025	Преподаватели, методист	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки.	Формируется умение анализировать свои успехи и достижения, умение строить совместно с наставником дальнейший образовательный маршрут

искусства «Мы любим музыку» -Премия Министерства культуры Челябинской области талантливой молодежи (по итогам участия в региональном фестивале победителей творческих конкурсов для детей и юношества «Юные дарования»)	Февраль-март 2026		ГБУ ДПО «УМЦ» г. Челябинска	
Всероссийские конкурсы: - Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М.Белицкого - Всероссийский конкурс юных пианистов - Всероссийский конкурс пианистов среди учащихся образовательный учреждений в области музыкального искусства «Северное сияние» - Всероссийский фестиваль-конкурс «Дети о Победе»	Октябрь-декабрь 2025 Декабрь 2025 Январь 2026 Апрель 2026	Преподаватели, методист	ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки ГБУ ДПО «УМЦ» г. Челябинска ГБУДО г. Москвы «ДМШ имени Н.С. Голованова» МБУДО «ДШИ № 2» г. Магнитогорска	Формируется умение анализировать свои успехи и достижения, умение строить совместно с наставником дальнейший образовательный маршрут

Международные конкурсы: - XIV Оренбургский Международный конкурс юных исполнителей им. Ф. и М. Ростроповичей -IX Международный конкурс «Золотой Олимп» - Международный конкурс инструментального исполнительства «Кантилена» -VII Международный конкурс «Баховская весна» - Международный конкурс пианистов	Сентябрь 2025 Октябрь Февраль 2026 Март 2026 Апрель 2026	Преподаватели, методист	МБУДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского» МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского», г. Челябинск Ассоциация педагогов-музыкантов г. Магнитогорска и Челябинской области «Одаренные дети – наше будущее» ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского», г. Челябинск	Формируется умение анализировать свои успехи и достижения, умение строить совместно с наставником дальнейший образовательный маршрут
Работа педагогов				
Организация участия педагогов в профессиональных конкурсах	В течение года	Преподаватели, методист	ГБУ ДПО «УМЦ» г. Челябинска, АНО «Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» города Москва, МБУДО «ДШИ №1» г. Магнитогорска	Повышается эффективность образовательного процесса и профессиональное самосовершенствование
Обобщение и распространение опыта работы	В течение года	Преподаватели, методист	Электронные печатные издания, материалы дистанционных конкурсов и конференций	Повышается профессиональное самосовершенствование

Курсы повышения квалификации	В течение года	Преподаватели, методист	ГБУ ДПО «УМЦ» г. Челябинска, ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки, ООО «Региональный центр повышения квалификации»	Повышается профессиональное самосовершенствование
Заседание секций Городского методического объединения	В течение года	Преподаватели	МБУДО: «ДШИ № 1», «ДШИ №4», «ДМШ №3», «ДХШ», МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска, ГБУ ВОЧО «МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Происходит обмен профессиональным опытом работы. Развивается и совершенствуется профессиональное мастерство преподавателей, формируется мотивация к непрерывному повышению квалификации и самообразованию

5. Ресурсное обеспечение

Ресурс при выполнении годового плана реализации мероприятий программы наставничества — это совокупность материальных, технических, временных и человеческих средств, необходимых для подготовки, проведения и достижения целей.

- **Технические и материальные:** Площадка, оборудование.
- **Человеческие:** Одаренные дети, преподаватели, методисты, куратор, технический персонал.
- **Временные:** Четко спланированный тайминг, этапы выполнения.
- **Методические:** Приказ о реализации программы наставничества, дорожная карта реализации программы наставничества, Положение о наставничестве, Перспективный план работы учреждения, методические рекомендации.

6. Механизм реализации

Реализация годового плана реализации мероприятий программы наставничества осуществляется в соответствии с классическим управленческим циклом: планирование, организация, мотивация, координация, анализ и контроль.

Этапы реализации	Мероприятия
1 этап: Подготовка условий для выполнения годового плана реализации мероприятий программы наставничества	Самоанализ и совместный анализ компетенций наставника и наставляемого. Диагностика перспектив развития наставляемого и профессиональных возможностей наставника
	Разработка годового плана реализации мероприятий программы наставничества
	Информирование участников образовательных отношений (учащихся, родителей (законных представителей) педагогических работников) о запуске программы наставничества
	Формирование базы наставников и наставляемых
2 этап: выполнение годового плана реализации мероприятий программы наставничества	Взаимодействие наставника с наставляемым, подготовка и участие в мероприятиях, в открытых занятиях и мастер-классах, конкурсах и др.
3 этап: Завершение выполнения годового плана реализации мероприятий программы наставничества и мониторинг результатов	Оценка практических результатов реализации индивидуального плана работы наставника с наставляемым, взаимодействия наставника с наставляемым, подготовки и участия в мероприятиях, в открытых занятиях и мастер-классах, конкурсах и др.
	Организация сбора обратной связи от наставников и наставляемых, проведении рефлексии
	Представление результатов реализации программ наставничества на сайте
	Популяризация лучших практик и примеров наставничества через медиа, официальные страницы в социальных сетях
	Создание электронных баз наставников и наставляемых

7. Критерии и показатели эффективности

Индикаторы оценки	Оценка результатов программы	
	на входе 2025	на выходе 2026
Число пар «наставник - наставляемый», вовлеченных в программу наставничества		

Число наставляемых, принимающих участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях различного уровня (муниципальном/ областном/ Всероссийском/Международном)		
Доля выпускников фортепианного отделения (из числа участников программы наставничества, поступивших в профессиональные образовательные организации отрасли культуры на программы музыкального искусства)		
Уровень удовлетворённости наставников участием в программе наставничества		
Уровень удовлетворенности наставляемых участием в программе наставничества		

Показателями оценки эффективности работы наставника является выполнение целей и задач наставляемым в период наставничества. Оценка производится на основании результатов итогового контроля.

Формы отчетности по итогам реализации программы

- Аналитическая справка по итогам выполнения годового плана реализации мероприятий программы наставничества.
- Справка по результатам мониторинга личной удовлетворенности участием в программе наставничества.
- Представление результатов реализации программы на педагогическом совете учреждения, на информационной странице сайта.

8. Ожидаемые результаты

- Разработаны и реализованы индивидуальные образовательные маршруты наставляемых.
- Улучшены показатели обучающихся в образовательной, культурной, сферах, улучшены личные показатели эффективности педагогов и обучающихся, связанные с развитием гибких навыков и метакомпетенций. Хорошим показателем наставничества является участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, мероприятиях различного уровня.

- Сформирована база данных участников программы наставничества и база данных лучших практик.
- Проведен внутренний мониторинг эффективности выполнения годового плана реализации мероприятий программы наставничества.