

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- содержание и виды работ в первый и второй годы обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Данные виды деятельности направлены на создание условий для поступления детей на ДПП и на приобщение обучающихся к основам мировой музыкальной культуры, развитие их музыкально-эстетического вкуса.

Результатом освоения программы «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение) является:

- изучение основ теории музыки;
- приобретение навыков работы с нотной литературой, разбора музыкальных произведений;
- развитие мышления, воображения, восприятия;
- физическое развитие (двигательные навыки, координация движения, осанка, выносливость);
- расширение кругозора детей в области музыкального искусства;
- воспитание культуры сценического поведения;
- формирование устойчивого интереса и любви к музыке;
- воспитание эмоциональной культуры учащихся;
- воспитание черт характера (трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, собранность, пунктуальность, доброжелательность);
- воспитание музыкального вкуса, самостоятельности суждений, личностной активности;

в области хорового пения:

- овладение вокально – хоровыми навыками;
- привитие навыков организованного коллективного пения;
- развитие голосовых данных, совершенствование музыкального слуха;
- воспитание вкуса к лучшим песенным образцам русской, зарубежной классики, народным песням, песням современных авторов;
- воспитание навыков практического использования полученных знаний, открывающее путь дальнейшему самостоятельному развитию.

Освоение учащимися программы «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение) завершается выставлением оценки по результатам публичных выступлений, включая участие в концертах, конкурсах.

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальный инструмент/сольное пение»

Программа предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6 лет, и рассчитана на 1 год обучения.

Актуальность программы обусловлена целью воспитания и развития личности ребенка. Важное направление в развитии личности занимает художественно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных

эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Игра на инструменте, пение помогает раскрыться индивидуальности ребенка, приобщает к лучшим образцам музыкально культуры.

Цель программы – приобретение начальных простейших навыков игры на выбранном музыкальном инструменте, либо приобретение навыков начальной певческой установки и основ певческого дыхания.

Реализация данной программы способствует целостному развитию комплекса общих художественно-эстетических и специальных музыкальных способностей.

Разработчики: Сидун Л.В., Колобова Л.Г., Муштей И.М., Кочина О.Ю., Горбачева Е.Р., Шаянова А.А.

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6 лет, и рассчитана на 1 год обучения.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие первоначальных музыкально-творческих способностей учащихся, а также развитие у детей дошкольников музыкального слуха.

В процессе обучения по учебному предмету «Сольфеджио» обучающиеся должны получить ряд первоначальных навыков по интонированию, слушанию музыки и знанию элементов музыкальной речи.

Составитель: Задонская Е.В.

Аннотация программы учебного предмета «Хор»

Программа предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6 лет, и рассчитана на 1 год обучения.

Актуальность программы обусловлена помощью коллективного пения в развитии музыкальных способностей (певческого голоса, чувство ритма, музыкальной памяти), в развитии певческих навыков, в содействии росту интереса к музыке, в повышении эмоциональной и вокально-хоровой культуры.

Цель программы – приобретение начальных простейших навыков хорового пения.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хор (подготовительный класс)» являются следующие знания, умения, навыки:

- навык правильной певческой установки;
- умение делать короткий, спокойный, бесшумный вдох и экономный выдох;
- знания по вопросам чистоты интонации, ритмической устойчивости, динамической ровности;
- навык исполнения вокальных упражнений на основе народных попевок и песенок;
- умение владеть артикуляционным аппаратом, непринужденно выговаривая несложные пословицы, скороговорки;
- понимание художественного образа произведения.

Составитель: Рослякова О. В.