

Педагогический коллектив

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	Бондарева Яна Глебовна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки, 2021	Дирижер академического хора, преподаватель	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	-	Первая	2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Исполнительские возможности онлайн сервисов для организации учебного процесса в ДМШ и ДШИ», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства" 2021г. - обучение на КПК (г. Екатеринбург) «Педагогика и методика художественного образования»	6 лет	6 лет	декретный отпуск
2	Боровских Татьяна Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки, 2003	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство. Фортепиано"	Инструментальное исполнительство. Фортепиано	-	Высшая / Высшая	2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	23 года	21 год	Музыкальный инструмент, фортепиано, специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс
3	Валиева Анастасия Васильевна	Преподаватель	Высшее	Уфимский государственный институт искусств им. Загира Исмагилова, г.Уфа, 2016г.	Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель (эстрадно-джазовое пение)	Музыкальное искусство эстрады	-	Первая	2019г. - обучение на ПК (г. Москва) «Основы биофоники» и «Пение иптезивной программы»	6 лет	6 лет	декретный отпуск
4	Васильев Евгений Николаевич	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2008 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель по специальности (труба)	Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (труба)	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные вопросы исполнительства на оркестровых духовых и ударных инструментах" 2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные методы обучения игре на духовых и ударных инструментах»	16 лет	9 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
5	Воронина Земфира Маулитбасвна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория, 1999 г.	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности "Дирижирование"	Дирижирование	-	нет	2022-2023гг - обучение на курсах переподготовки по программе "Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин" (г.Магнитогорск)	17 лет	1 год	Сольфеджио
6	Галаган Валисий Алексеевич	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2014 г.	Магистр по направлению подготовки "Музыкально-инструментальное искусство"	Музыкально-инструментальное искусство	-	нет / Первая	2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	7 лет	7 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, ансамбль, фортепиано
7	Глазунова Ольга Владимировна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (институт) им. М.И.Глинки, 2005 г.	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности "Дирижирование"	Дирижирование	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы современного хорового исполнительства", 2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Хоровое искусство. Методика преподавания хорового пения», 2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании», 2020г. - обучение на КПК(г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства"	20 лет	16 лет	Хор, постановка голоса, сольное пение, основы дирижирования

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
8	Горбачева Елена Рустамовна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2014 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Музыкальное искусство эстрады	-	Высшая	2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Использование электронной информационно-образовательной среды, электронной библиотечной системы и средств информационно-коммуникативных технологий при реализации образовательных программ в творческом вузе» 2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные методы обучения игре на духовых и ударных инструментах»	13 лет	13 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа
9	Задонская Елена Викторовна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2007 г.	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Интерактивное оборудование как средство формирования образовательного пространства в общеобразовательной организации», 2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании»	21 год	21 год	Сольфеджио, развитие музыкальных способностей
10	Замалетдинова Гузель Фаритовна	Преподаватель	Среднее профессиональное	ГБ ПОУ Салаватский музыкальный колледж республики Башкортостан. 2019г.	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Музыкальное искусство эстрады по виду эстрадное пение	-	нет	2021- 2025гг. - обучение в Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки	6 мес.	6 мес	Сольное пение
11	Калепанова Галина Анатольевна	Преподаватель	Высшее	Дальневосточный педагогический институт искусств, 1985 г.	Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепяно	-	Высшая	2022г. - обучение на КПК (г. Санкт-Петербург) «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»	39 лет	39 лет	Музыкальный инструмент, фортепиано, специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс
12	Караваев Сергей Дмитриевич	Преподаватель	Среднее профессиональное	Карагадинский колледж искусств имени Таттимбета, 2020г.	Преподаватель детской музыкальной школы, артист, руководитель оркестра эстрадных инструментов по специальности "Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады"	Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады	-	нет	2020- 2024гг. - обучение в Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки	1,5 года	1,5 года	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа
13	Карпов Андрей Юрьевич	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория, 2001 г.	Артист оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель	Инструментальное исполнительство	-	Первая	2019г. - обучение на КПК(г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	21 год	21 год	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
14	Каширина Наталья Михайловна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория, 2000 г.	Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Фортепиано	-	Первая / Первая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные проблемы фортепианного исполнительства и педагогики"	20 лет	20 лет	Музыкальный инструмент, фортепиано, специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс
15	Ключникова Оксана Александровна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорское высшее музыкальное училище им. М.И.Глинки (колледж), 1993 г. Магнитогорский государственный университет, 2002 г.	Преподаватель фортепиано, концертмейстер. Социальный педагог по специальности "Социальная педагогика"	Фортепиано / Социальная педагогика	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК(г. Магнитогорск) «Актуальные проблемы фортепианного исполнительства и педагогики»	29 лет	29 лет	Фортепиано

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
16	Колобова Людмила Геннадьевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки, 2013 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"	Инструментальное исполнительство	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции развития музыкальной педагогики», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Использование электронной информационно-образовательной среды, электронной библиотечной системы и средств информационно-коммуникативных технологий при реализации образовательных программ в творческом вузе» 2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные методы обучения игре на духовых и ударных инструментах» 2022г. - обучение на КПК (г.Саратов) «Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте»	29 лет	29 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
17	Косарева Дарья Павловна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2017 г.	Концертный исполнитель, преподаватель	Искусство концертного исполнительства	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Курган) "Инструментальное исполнительство-Оркестровые духовые и ударные инструменты" 2020г. - обучение на КПК (г. Тюмень) "Педагог в современной цифровой (информационной) образовательной среде" 2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Современные методы обучения игре на духовых и ударных инструментах"	10 лет	9 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
18	Кочина Ольга Юрьевна	Преподаватель	Высшее	Горьковская государственная консерватория им. М.И.Глинки, 1994 г.	Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестр русских народных инструментов	Домра	-	Высшая	2020г. - обучение на КПК (г.Магнитогорск) «Использование электронной информационно образовательной среды, электронной библиотечной системы при реализации образовательных программ в творческом вузе»	31 год	30 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
19	Красильникова Светлана Михайловна	Зам. директора, преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория, 1999 г.	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Интерактивное оборудование как средство формирования образовательного пространства в общеобразовательной организации», 2020г. - обучение на КПК (г. Архангельск) «Исполнительские возможности онлайн сервисов для организации учебного процесса в ДМШ и ДШИ» , 2020г. - сертификат (г. Санкт-Петербург) «Развитие системы ДШИ: правовое регулирование, новые вызовы, эффективные практики» 2021г. - обучение на КПК (г.Москва) «Практические методы построения образовательного маршрута для учащихся с ОВЗ в детских школах искусств»	27 лет	26 лет	Сольфеджио
20	Кузнецова Светлана Михайловна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорский государственный университет; 2008г. Волгоградская Гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы, 2021г.	Учитель начальных классов / Педагог дополнительного образования в области хореографии	Педагогика и методика начального образования / Преподавание хореографии	-	нет	2021г. - Профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования "педагог-хореограф. Преподавание хореографии детям и взрослым"	12 лет	-	Танец, ритмика, гимнастика, история танца, классический танец, подготовка концертных номеров

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
21	Латышева Олеся Николаевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2009г.	Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель	Дирижирование	-	Высшая	2020г. - Профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования "Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин" (г.Сибай)	17 лет	12 лет	Сольфеджио, слушание музыки, хор, хоровой класс
22	Лушников Екатерина Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки, 2005 г.	Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Инструментальное исполнительство. Фортепиано	-	нет / Первая	2019г. - обучение на КПК (г. Пермь) "Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования", 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	20 лет	20 лет	Специальность и чтение с листа, ансамбль, фортепиано
23	Ляпичева Ольга Юрьевна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки, 2015 г.	Музыкально-инструментальное искусство, бакалавр	Музыкально-инструментальное искусство	-	Высшая / Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Актуальные проблемы фортепианного исполнительства и педагогики», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	25 лет	12 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, основы импровизации и сочинения
24	Мазурок Семен Сергеевич	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2005 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Музыкальное искусство эстрады	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г.Москва) «Управление в культурной среде: проектный подход» 2020г. - обучение на КПК (г.Москва) «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете» 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Использование электронной информационно-образовательной среды, электронной библиотечной системы и средств информационно-коммуникативных технологий при реализации образовательных программ в творческом вузе»	14 лет	12 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, ансамбль
25	Макаренко Ольга Николаевна	Преподаватель	Высшее	Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1996 г.	Преподаватель, руководитель народного хора	Народное художественное творчество	-	Высшая	2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства" 2022г. - обучение на КПК (г.Барнаул) «Теоретико-методологические и практические аспекты работы с народно-певческим коллективом»	29 лет	17 лет	Хор, постановка голоса, основы дирижирования
26	Манапов Ильфир Марсович	Преподаватель	Высшее	Уфимский государственный институт искусств, 1990 г.	Народные инструменты (баян), преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов	Народные инструменты (баян)	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) "Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: баян/аккордеон)" 2022г. - обучение на КПК (г.Волгоград) "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя баяна ДМШ, ДШИ в условиях реализации ФГТ»	37 лет	37 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
27	Марков Денис Юрьевич	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки, 2007г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля по специальности "Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (валторна)"	Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (валторна)	-	нет	2022г. - обучение на КПК (г.Абакан) «Преподавание дисциплины «Духовые инструменты» в ДШИ»	16 лет	2,5 года	Музыкальный инструмент, специальность
28	Мартемьянова Людмила Евгеньевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2000 г.	Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Инструментальное исполнительство	-	нет	2022г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на оркестровых струнно-смычковых инструментах"	28 лет	7 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
29	Маслова Анастасия Владимировна	Концертмейстер	Высшее	Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского, 2012 г.	Концертный исполнитель. Концертмейстер. Артист камерного ансамбля. Преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"		-	Высшая	2022г. - обучение на КПК (г.Санкт-Петербург) "Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ"	9 лет	7 лет	-
30	Маштакова Ольга Михайловна	Преподаватель	Среднее профессиональное	Учалинское музыкальное училище, 1980 г.	Преподаватель по фортепиано, концертмейстер	Фортепиано	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск)«Актуальные проблемы фортепианного исполнительства и педагогики»	39 лет	38 лет	Фортепиано
31	Мовсесян Багиш Самсонович	Преподаватель	Высшее	Ереванская государственная консерватория им. Комитаса, 1983 г.	Солист оркестра, преподаватель по специальности виолончель	Виолончель	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: оркестровые струнные)» 2022г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на оркестровых струнно-смычковых инструментах"	38 лет	17 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
32	Мухштей Ирина Михайловна	Преподаватель	Высшее	Киргизский государственный институт искусств им.Бейшеналиевой, 1988 г.	Концертный исполнитель оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля по специальности "Скрипка"	Скрипка	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Современные технологии и методы преподавания», 2020г. - обучение на КПК (г. Челябинск) "Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: скрипка, виолончель" 2022г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск)"Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на оркестровых струнно-смычковых инструментах"	36 лет	28 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
33	Наумова Людмила Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2006 г.	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Фортепиано"	Инструментальное исполнительство. Фортепиано	-	Высшая	2021г. - обучение на КПК (г.Москва) «Система профессиональных и педагогических методов развития одаренных детей, обучающихся в ДШИ (по виду фортепиано)	44 года	43 года	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль
34	Паллотина Елена Владимировна	Преподаватель	Высшее	Челябинский государственный институт культуры, 2018г.	Дирижер академического хора, преподаватель	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	-	Первая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск)«Проблемы современного хорового исполнительства», 2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Интерактивное оборудование как средство формирования образовательного пространства в общеобразовательной организации» , 2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании», 2020г. - обучение на КПК (г. Архангельск) «Исполнительские возможности онлайн сервисов для организации учебного процесса в ДМШ и ДШИ», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства"	6 лет	6 лет	декретный отпуск
35	Раших Евгения Васильевна	Преподаватель	Высшее	Новосибирская государственная консерватория им.М.И.Глинки, 1980 г.	Солист оркестра, преподаватель	Скрипка	-	Высшая	2022г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на оркестровых струнно-смычковых инструментах"	50 лет	50 лет	Специальность, ансамбль

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
36	Рослякова Ольга Викторовна	Преподаватель	Высшая	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2008 г.	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности "Дирижирование"	Дирижирование	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы современного хорового исполнительства", 2019 г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании", 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства" 2020г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Информационно-коммуникативные технологии как инструмент организации образовательного процесса» 2021г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психотехнологии разрешения конфликтных ситуаций в учебном процессе»	19 лет	9 лет	Хор, постановка голоса
37	Семина Галина Андреевна	Преподаватель	Высшая	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2013 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство"	Инструментальное исполнительство	-	Первая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании» 2022г. - обучение на КПК (г. Челябинск) "Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: скрипка» 2022г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Актуальные вопросы педагогики и исполнительства на оркестровых струнно-смычковых инструментах"	9 лет	9 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
38	Сидун Лариса Витальевна	Преподаватель, концертмейстер	Среднее профессиональное	Магнитогорское музыкальное училище им. М.И.Глинки, 1980 г.	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Фортепиано	-	Высшая / Высшая	2022г. - обучение на КПК (г. Санкт-Петербург) "Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ"	41 год	41 год	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, основы импровизации и сочинения
39	Сирик Ирина Леонидовна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (институт) им. М.И.Глинки, 2005 г.	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности "Дирижирование"	Дирижирование	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Проблемы современного хорового исполнительства», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) "Проблемы детского хорового исполнительства"	19 лет	16 лет	Хор, постановка голоса
40	Сирик Ольга Викторовна	Преподаватель	Высшее	Краснодарский государственный институт культуры, 1989г.	Руководитель самодеятельного академического хора	Культурно-просветительская работа	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Интерактивное обучение как средство формирования образовательного пространства в общеобразовательной организации»	40 лет	36 лет	Сольфеджио, основы импровизации и сочинения
41	Скиданова Татьяна Владимировна	Преподаватель	Среднее профессиональное	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 1999г.	Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (гитара)	-	нет	2021- 2026гг. - обучение в Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки	2 года	2 года	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль, постановка голоса

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
42	Смирнова Юлия Рамилевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2015 г.	Музыковедение, музыковед, преподаватель	Музыковедение	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Менеджмент в художественном образовании», 2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Основные подходы к управлению современной школой искусств», 2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Интерактивное оборудование как средство формирования образовательного пространства в общеобразовательной организации», 2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Методика преподавания музыкальной литературы», 2020г. - обучение на КПК (г. Архангельск) «Исполнительские возможности онлайн сервисов для организации учебного процесса в ДМШ и ДШИ» 2021г. - обучение на КПК (г. Екатеринбург) «Педагогика и методика художественного образования»	12 лет	12 лет	декретный отпуск
43	Снежко Татьяна Михайловна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (институт) им. М.И.Глинки, 2004г.	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель	Дирижирование	-	нет	2022г. - Профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования "Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин в дополнительном образовании (ДМШ, ДШИ, ДХШ)" (г.Москва)	17 лет	9 мес	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, постановка голоса
44	Сомова Ирина Мордуховна	Преподаватель, концертмейстер	Среднее профессиональное	Магнитогорское музыкальное училище им. М.И.Глинки, 1977 г.	Фортепиано, концертмейстер	Фортепиано	-	Высшая / Высшая	2020г. - обучение на КПК в МаГК «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	45 лет	45 лет	Фортепиано
45	Стебнева Елена Анатольевна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (институт) им. М.И.Глинки, 2004 г.	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство. Фортепиано"	Инструментальное исполнительство	-	Высшая / Высшая	2022г. - обучение на КПК (г.Абакан) «Преподавание специального фортепиано в ДШИ»	21 год	21 год	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс
46	Степанова Юлия Николаевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория, 1999 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля народных инструментов, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов	Инструментальное исполнительство	-	Высшая	2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Актуальные вопросы преподавания оркестровых народных инструментов» 2021г. - обучение на КПК (г.Владивосток) «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах»	28 лет	28 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль
47	Федюкова Елена Борисовна	Преподаватель	Среднее профессиональное	Магнитогорское музыкальное училище им. М.И.Глинки, 1964 г.	Преподаватель детской музыкальной школы	Фортепяно	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) "Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)" - апрель и декабрь, 2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики» 2021г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Актуальные вопросы современной музыкальной педагогики: интерпретация, традиции и новаторство музыкального исполнительства, эволюция фортепианного искусства»	57 лет	57 года	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, ученое звание	Квалификационная категория	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы на 01.09.2022 г.	Стаж работы по специальности на 01.09.2022 г.	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
48	Филиппов Андрей Владимирович	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки, 2013 г.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Музыкальное искусство эстрады"	Музыкальное искусство эстрады	-	Первая	2019г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные компьютерные технологии в музыкальном образовании»	9 лет	9 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, ансамбль
49	Шишунова Вера Васильевна	Преподаватель	Высшее	Магнитогорская государственная консерватория (институт) имени М.И.Глинки, 2005 г.	Инструментальное исполнительство. Оркестровые народные инструменты (аккордеон)	Инструментальное исполнительство. Оркестровые народные инструменты (аккордеон)	-	Высшая	2021г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Актуальные вопросы преподавания оркестровых народных инструментов» 2022г. - Профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования «Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин в дополнительном образовании (ДМШ, ДШИ, ДХШ)» (г.Москва)	21 год	10 лет	Музыкальный инструмент, специальность, ансамбль, слушание музыки, музыкальная литература
50	Шмелькова Татьяна Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Высшее	Уфимский государственный институт искусств, 1990 г.	Преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер	Фортепиано	-	Высшая / Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано», 2020г. - обучение на КПК (г. Магнитогорск) «Современные тенденции детской музыкальной педагогики»	37 лет	37 лет	Музыкальный инструмент, специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс, основы improvisации и сочинения
51	Ягодинцев Юрий Александрович	Концертмейстер	Среднее профессиональное	Магнитогорское высшее музыкальное училище им. М.И.Глинки (колледж), 1981 г.	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель по классу баяна	Баян	-	Высшая	2019г. - обучение на КПК (г. Челябинск) "Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций" 2022г. - обучение на КПК (г.Абакан) «Народные инструменты баян и аккордеон»	45 лет	45 лет	-