

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной программе
«Подготовительный курс»
(инструментальное исполнительство, сольное пение)
срок обучения 2 года

Данная образовательная программа предназначена для учащихся центра музыкального образования. Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства.

Цели программы – развитие творческих и специальных музыкальных способностей, формирование музыкальной культуры воспитанников посредством освоения основ музыкальной грамоты, овладения исполнительскими навыками на музыкальных инструментах, пения; выявление одаренных учащихся с целью их подготовки к поступлению на дополнительные предпрофессиональные программы ДМШ и ДШИ.

Концепция программы основывается на следующих принципах:

- общее развитие детей, независимо от первоначального уровня способностей, в том числе детей с неяркими музыкальными данными;
- выявление и развитие обще музыкальных и творческих задатков детей;
- создание психологически комфортных условий для проявления и самовыражения полученных знаний;
- создание и пополнение «слухового багажа» на примерах мирового культурного музыкального наследия;
- расширение кругозора посредством посещения театров, музеев, выставок, а также чтения популярной музыкальной литературы.

Задачи обучения имеют обучающие, развивающие, воспитательные направленности.

Срок освоения программы «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение) для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, составляет 2 года.

Перечень учебных предметов ДОП
«Подготовительный курс»
(инструментальное исполнительство, сольное пение)

Срок обучения 2 года

п/н	<i>Название предмета</i>
1.	Музыкальный инструмент/сольное пение
2.	Развитие музыкальных способностей
3.	Сольфеджио
4.	Хор

Программа «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение), разработанная образовательным учреждением и содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- содержание и виды работ в первый и второй годы обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Данные виды деятельности направлены на создание условий для поступления детей на ДПП и на приобщение обучающихся к основам мировой музыкальной культуры, развитие их музыкально-эстетического вкуса.

Результатом освоения программы «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение) является:

- изучение основ теории музыки;
- приобретение навыков работы с нотной литературой, разбора музыкальных произведений;
- развитие мышления, воображения, восприятия;
- физическое развитие (двигательные навыки, координация движения, осанка, выносливость);
- расширение кругозора детей в области музыкального искусства;
- воспитание культуры сценического поведения;
- формирование устойчивого интереса и любви к музыке,
- воспитание эмоциональной культуры учащихся;
- воспитание черт характера (трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, собранность, пунктуальность, доброжелательность);
- воспитание музыкального вкуса, самостоятельности суждений, личностной активности;

в области хорового пения:

- овладение вокально – хоровыми навыками;
- привитие навыков организованного коллективного пения;
- развитие голосовых данных, совершенствование музыкального слуха;
- воспитание вкуса к лучшим песенным образцам русской, зарубежной классики, народным песням, песням современных авторов;
- воспитание навыков практического использования полученных знаний, открывающее путь дальнейшему самостоятельному развитию.

Освоение учащимися программы «Подготовительный курс» (инструментальное исполнительство, сольное пение) завершается выставлением оценки по результатам публичных выступлений, включая участие в концертах, конкурсах.

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальный инструмент/сольное пение»

Программа предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, и рассчитана на 2 года обучения.

Актуальность программы обусловлена целью воспитания и развития личности ребенка. Важное направление в развитии личности занимает художественно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Игра на инструменте, пение помогает раскрыться индивидуальности ребенка, приобщает к лучшим образцам музыкально культуры.

Цель программы – приобретение начальных простейших навыков игры на выбранном музыкальном инструменте, либо приобретение навыков начальной певческой установки и основ певческого дыхания.

Реализация данной программы способствует целостному развитию комплекса общих художественно-эстетических и специальных музыкальных способностей.

Разработчики: Сидун Л.В., Колобова Л.Г., Муштей И.М., Кочина О.Ю., Горбачева Е.Р., Валиева А.В.

Аннотация к программе учебного предмета «Развитие музыкальных способностей»

Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, и рассчитана на первый год обучения.

Восприятие разнообразных музыкальных впечатлений на уроках учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» органично сочетается с последовательным освоением средств музыкальной выразительности, работой по овладению первоначальными необходимыми теоретическими навыками.

Цель учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» состоит в знакомстве детей дошкольного возраста с музыкальной грамотой.

Требования к уровню подготовки:

- первоначальный навык формирования ладово-гармонического слуха, чистого интонирования;
- воспитание умения эмоционально отзываться на звучащую музыку;
- первоначальные умения чувствовать ритм;
- навык развития координации движений и тонких тактильных ощущений;
- овладение мелкой пальцевой моторикой;
- начальные навыки по развитию творческих способностей, по развитию музыкального мышления и памяти.

Составитель: Задонская Е.В.

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, и рассчитана на второй год обучения.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие первоначальных музыкально-творческих способностей учащихся, а также развитие у детей дошкольников музыкального слуха.

В процессе обучения по учебному предмету «Сольфеджио» обучающиеся должны получить ряд первоначальных навыков по интонированию, слушанию музыки и знанию элементов музыкальной речи.

Составители: Задонская Е.В.

Аннотация программы учебного предмета «Хор»

Программа предназначена для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, и рассчитана на 2 года обучения.

Актуальность программы обусловлена помощью коллективного пения в развитии музыкальных способностей (певческого голоса, чувство ритма, музыкальной памяти), в развитии певческих навыков, в содействии росту интереса к музыке, в повышении эмоциональной и вокально-хоровой культуры.

Цель программы – приобретение начальных простейших навыков хорового пения.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хор (подготовительный класс)» являются следующие знания, умения, навыки:

- навык правильной певческой установки;
- умение делать короткий, спокойный, бесшумный вдох и экономный выдох;
- знания по вопросам чистоты интонации, ритмической устойчивости, динамической ровности;
- навык исполнения вокальных упражнений на основе народных попевок и песенок;
- умение владеть артикуляционным аппаратом, непринужденно выговаривая несложные пословицы, скороговорки;
- понимание художественного образа произведения.

Составитель: Палютина Е.В.